



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 11

Профиль: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Фамилия: СКАТКОВА

Имя: АНГЕЛИНА

Отчество: АЛЕКСАНДРОВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Блок I.

Задача 1.

Трех	Имитационная симуляция	Контингентная методика
Распределение примеров	1 4	2 3

Задача 2.

Фрагмент №1

- 1.
- 2.

Фрагмент №2

1. массовой
2. Ортега и Гассет

Задача 3.

Сценарий 1: А - Иудия ; В - нет
 Сценарий 2: С - нет ; D - пропорционально
 Сценарий 3: E - Камаха ; F - мануризм
 Сценарий 4: G - нет ; H - пропорционально

Задача 4.

- 4.1. 1
- 4.2. 5
- 4.3. 3, 5, 7
- 4.4. 1, 3

Задача 5.

1. популять



2. популя
- 3.
- 4.
5. замос
6. опасастый
7. остраховани
- 8.
- 9.
- 10.

Задание 6.

1. Виттгенштейн
- 2.
3. Мариз де Саг

Вик 2. Социология

В своей работе «Войдет в одиночку: крах и возрождение американского сообщества» Роберт Патнем описывает изменения в образе жизни американцев, так в характере общественного взаимодействия. Патнем пишет о снижении участия индивидов в общественных мероприятиях, собраниях. И это снижение в активности определяется не общей безразличностью, а



несменяемостью темов таких драматургов,
 которых прекращают свою деятельность
 из-за драматургического диалога пришло новых
 темов. Так, в американском обществе стали
 значительно распространены фирменные
 или бериско, клубы, в которых люди
 регулярно играют романами, часами играют
 в соревнованиях. Сейчас же люди играют
 в божьих чаще в одиночку. Наполеон пишет
 о сокращении общественной жизни вне
 дома: люди чаще общаются с собой,
 чем с коллегами, их социальное взаимодействие
 происходит не на рабочих местах,
 в церкви, гражданской ассоциациях
 или профессора, а дома.

Несмотря на это, мы все же существуем,
 интимности можно связать с делением
 границ между частной и
 публичной сферой жизни. ~~Именно~~
~~также~~. Разная жизнь происходит
 непосредственно между людьми и
 ею близкими окружением, чаще дома -
 как описывает Натан, горючо еще
 люди завязывают неформальные связи,
 завязывают тесное общение с собой
 и приглашают друзей посмотреть
 телевизор. Публичная жизнь, например,
 отходит на второй план - к ней люди
 вынуждены тратить часы в компьютерных
 играх, гражданских ассоциациях



и др.

Нужные процессы принимают форму социального взаимодействия не является чем-то принципиально новым. Так, Эмиль Фюрлейн исследовал смену типов солидарности от механической к органической солидарности, которая связана с появлением разделения труда. Фредрих Бэблер же вводит понятие «социальной унификации» (social unification), что означает процесс, при котором каждая имеет собственную роль.

В своей работе Фюрлейн говорил о социальном взаимодействии, которое формирует структуру общества с группами, которые имеют собственную структуру, которые вводят в себя: индивидуальную, коллективную и социальную, которые могут переходить друг в друга (например, коллективная личность (социальная личность) может стать индивидуальной). Фюрлейн и другие исследователи, социальная структура общества, так как у любого общества американцев и европейских исследователей коллективного социального взаимодействия.

В том же смысле можно говорить о социальных и социальных связях (по Фюрлейну) социальных связей у американцев и европейских исследователей (по Фюрлейну) социальных связей (по Фюрлейну) социальных связей (по Фюрлейну).



Фуко пишет о том, что каковы, является раньше публичной сферой, затем, переносится в частную сферу — не выносятся на общее обозрение, превращаясь в расширенном понимании. С камерными частным и публичным связаны понятия и термины Фуко добавляет: дисциплина — власть, основанная на географии, статистике, то есть, власти, власти примери которой — «заставить жить». Для того и применяется различное понятие и формирует сферу власти о человеке, его символических характеристиках (оформляется меритомально образом, краем жанра) — всё это выносятся публично, частное, но что, является бы не только касается исключительно жизни в публичную сферу. Частная жизнь, то Фуко, краем своей историей жизни на себе и другие виды власти — дисциплинарной. Также институты, как ^{коррупция} власть примером проявление власти и власти. Дисциплинарные учреждения, действия характерного характера, в том числе социального действия (по Фуку) критическому пути дисциплинарной, наиболее вырабатывает определенное поведение в такой ситуации и несоразмерно переосмысливает его и на частную жизнь, которая, таким образом, становится подконтрольной публичной.



Из эссе Роберта Намента можно сказать, что у американцев появилась тенденция к проблемам корпоративных и политических институтов, "защитой" или самоцене своего участия в них. Находясь в откровенном обмене, они стараются найти своего компаньона и не "отказываться" от выгоды и успеха, но которого достигают в результате по своему мнению. Даже находясь в лице бунта и нежелания "играть по правилам". Это в частности можно не заметить, но усматривать "ушисто" дозволенного самодовольства.

Визуально, эссе Роберта Намента XX века пишется от того, что происходит в современном российском обществе. По-прежнему, американское общество, являющееся более развитым, в сравнении с российским и теряет эту разницу. Уже компьютерные технологии и интернет (преимущественно компьютерных) черт, воспринимаемое обществом сущности связи в эти особенности теряют свое значение. Как пишет Роберт Намент, участие в компьютерном мире стало мало "основной"



перивоей" просмотра шельвера. В современной России, наоборот, на фоне незначительной активности и концентрации внимания наблюдается усиление роли развлекательных программ. Однако, следует отметить, что эта тенденция обусловлена не исключительно объективными причинами, а является результатом деятельности государственных органов. В современной России можно отметить возросшую популярность образовательных программ среди молодежи. Такие программы, как "Учимся читать" способствуют развитию навыков чтения, которые являются основой для дальнейшего образования. Кроме того, активно участвуют в мероприятиях, связанных с развитием своей личности (напр., в различных видах спорта, танцах, музыке) как и за их пределами. Популярность образовательных программ среди молодежи обусловлена в первую очередь тем, что учащиеся в образовательных программах получают дополнительные знания и навыки, которые являются основой для дальнейшего образования. Кроме того, активно участвуют в мероприятиях, связанных с развитием своей личности (напр., в различных видах спорта, танцах, музыке) как и за их пределами. Популярность образовательных программ среди молодежи обусловлена в первую очередь тем, что учащиеся в образовательных программах получают дополнительные знания и навыки, которые являются основой для дальнейшего образования. Кроме того, активно участвуют в мероприятиях, связанных с развитием своей личности (напр., в различных видах спорта, танцах, музыке) как и за их пределами.

